

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОЛОДЕЗЯНСКАЯ ШКОЛА» КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ «КОЛОДЕЗЯНСКАЯ ШКОЛА»)**

ПРИНЯТА

педагогическим советом школы
(протокол от 23.08.2023г. №16)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ «Колодезянская школа»
от 23.08.2023 г. № 297

ПРИНЯТА

управляющим советом школы
(протокол от 23.08.2023года №6)

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

(в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования)

Срок реализации программы – 5 лет

с. Колодезное, 2023

ВВЕДЕНИЕ.....	5
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
Цели и задачи реализации Программы.....	6
Принципы к формированию программы.....	7
1.1.1. Планируемые результаты реализации Программы.....	7
Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам).....	8
Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4-5 годам).....	8
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста).....	10
1.1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.....	11
2. Содержательный раздел	13
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	14
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	14
От 2 до 3 лет.....	14
От 3 до 4 лет.....	14
От 4 до 5 лет	16
От 5 до 6 лет.....	17
От 6 до 7 лет.....	19
2.1.2. Познавательное развитие.....	20
От 2 до 3 лет.....	20
От 3 до 4 лет.....	21
От 4 до 5 лет.....	22
От 5 до 6 лет.....	23
От 6 до 7 лет.....	24
2.1.3. Речевое развитие.....	25
От 2 до 3 лет.....	25
От 3 до 4 лет.....	26
От 4 до 5 лет.....	27
От 5 до 6 лет.....	28
От 6 до 7 лет.....	29

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	30
От 2 до 3 лет.....	30
От 3 до 4 лет.....	31
От 4 до 5 лет.....	32
От 5 до 6 лет.....	33
От 6 до 7 лет.....	35
2.1.5. Физическое развитие.....	36
От 2 до 3 лет.....	36
От 3 до 4 лет.....	36
От 4 до 5 лет.....	37
От 5 до 6 лет.....	37
От 6 до 7 лет.....	38
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программ.....	40
2.3. Модель организации образовательного процесса.....	42
2.4. Структура реализации образовательной деятельности.....	45
2.5. Планирование образовательного процесса.....	45
2.6. Календарный план воспитательной работы.....	48
2.7. План работы и формы взаимодействия с родителями.....	53
2.8. Наименование парциальных программ, используемых для реализации в части программы, формируемой участниками образовательного процесса.....	59
3. Организационный раздел.....	67
3.1. Нормативно-правовые документы.....	67
3.2. Система образовательной деятельности расписание ОД.....	68
3.3. Организация режима дня пребывания детей в группе.....	69
3.4. Физкультурно-оздоровительная работы в группе. Режим двигательной активности.....	69
3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе.....	70
3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	71
3.7. Материально-техническая база.....	71
4. Приложения.....	75

Перечень художественной литературы.....	75
2-3 года.....	75
3-4 года.....	77
4-5 лет.....	78
5-6 лет.....	79
6-7 лет.....	80
Список используемой литературы.....	81

ВВЕДЕНИЕ

I. Общие сведения об организации.

Наименование общеобразовательной организации в соответствии с Уставом

Полное: *Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Колодезянская школа» Красногвардейского района Республики Крым.*

Сокращённое: МБОУ «Колодезянская школа».

Юридический адрес: 297061, Российская Федерация, Республики Крым, Красногвардейский район, с. Колодезное, ул. Школьная, 1 .

Структурным подразделением МБОУ "Колодезянская школа" является детский сад (далее - детский сад). Детский сад не является юридическим лицом и действует на основании настоящего Устава и Положения, утвержденного директором Учреждения. Руководство детским садом осуществляет директор МБОУ "Колодезянская школа".

Структурное подразделение детский сад находится по адресу: 297061, Российская Федерация, Республика Крым, Красногвардейский район, село Колодезное, улица Школьная, дом 3-А.

В МБОУ «Колодезянская школа» функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности в которой обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений. Образование и воспитание детей осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития детей и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы дошкольного воспитания.

По возрастным характеристикам в МБОУ представлена одна разновозрастная группа: для детей от 2 до 7 лет

Режим работы детского сада - пятидневная неделя, 10,5 часов: с 7.30 до 18.00.

Выходные - суббота, воскресенье, а так же установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни.

	Год постройки	Проектная мощность	Площадь (кв.м)
Детский сад	1976	100	1803

Здание детского сада: эксплуатируется только 1-й этаж.

В МБОУ «Колодезянская школа» Красногвардейского района имеется: 2 групповых помещения, музыкальный зал, методический кабинет, медицинский блок, пищеблок, прачечная, группы полностью оборудованы для пребывания и развития детей дошкольного возраста. На территории МБОУ размещена оборудованная игровая площадка.

Групповые и спальные комнаты оборудованы необходимой мебелью, игрушками, посудой и прочими принадлежностями, но наглядно-демонстрационный материал, спортивный и игровой инвентарь требует обновления.

В 2021 году в результате проведения капитальных ремонтов улучшены условия образовательной деятельности: проведена замена окон и наружных дверей здания детского сада, осуществлен капитальный ремонт системы отопления, электроснабжения детского сада.

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

ООП ДО является основным документом, определяющим содержание дошкольного образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «Колодезянская школа»

Настоящая программа разработана в соответствии с документами:

- с пунктом 6 частью 3 статьи 28, 30 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС ДО, утвержденным приказом Минпросвещения от 17.10.2013 № 1155 (с изменениями);
- ФООП ДО, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028;

Цели и задачи реализации программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи: обеспечение единых для Российской Федерации

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершен членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижения простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослыми;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких людей, демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село, и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки. Колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4-5 годам)

- Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет изобразительный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках;
- способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполняет движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяя за педагогическим работником (далее-педагог); рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умение вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к себе, к миру, к окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представления о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняя им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает не сложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх и разыгрывает отрывки из знакомых сказок,
- рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

- - у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- -ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- - ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- - ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- - ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- - ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- - ребенок имеет начальное представление о правилах безопасного поведения двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить его;
- - ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- - ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- - ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- - ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- - ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- - ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- - у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- - ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- - ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- - ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- - ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- - ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтение в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы из поведения, оценивает поступки литературных героев;
- - ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- - ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способов деятельности;
- - ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представления о многообразии стран и народов мира;
- - ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умение считать, измерять, сравнивать, вычислять, и тому подобное;
- - ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- - ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- - ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтение в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- - ребенок выражает, интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренниками и развлечениям, художественных проектах;
- - ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительное средство для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- - ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства ;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малых формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Объект Педагогической Диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 2 до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду; развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи. Содержание образовательной деятельности Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.) К концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

От 3 до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные

эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. В области формирования основ гражданственности и патриотизма обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду, взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.). В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы

делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен, к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

От 4 до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений: формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут. В сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. В области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет

представления о родственными отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду. Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет. Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

От 5 до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- В сфере социальных отношений обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами. В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает

самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.). В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера

культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат). Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

От 6 до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны. Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит

детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

2.1.2. Познавательное развитие

От 2 до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца,

подбирая пары, группы; формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоциональное положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада; организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач. Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбор и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует; знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

От 3 до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционального положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать

эмоциональный опыт участия в праздниках; расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание ; расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет .Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками. В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый , зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия; проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы; проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств, предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить , может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

От 4 до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов , пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам , эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой

природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоциональное положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. На основе исследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам. Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

От 5 до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической, стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным

основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качества предметов. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес; способен, принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность; испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем; проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др. ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

От 6 до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения,

представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним, формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу. Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др., способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности; проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества. различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

2.1.3. Речевое развитие

От 2 до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей. Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В произношении слов ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

От 3 до 4 лет

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения; Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

От 4 до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные

глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать ; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты. Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

От 5 до 6 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн) ; прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы) , ; Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб; познакомить с разными способами образования слов; продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью; Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению). Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту). Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять

короткие рассказы по потешке, прибаутке). Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойства предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам; педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками; педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа. В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен, и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры. Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

От 6 до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать

интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. Педагог способствует автоматизации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная. Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов. Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

2.1.4. *Художественно-эстетическое развитие*

От 2 до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими). Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально

содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). В результате, к концу 3 года жизни ребенок: В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству; в изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. В результате, к концу 4 года жизни ребенок: В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); в изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

От 4 до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; формировать чувства

причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. В результате, к концу 5 года жизни ребенок: приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов. В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

От 5 до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного

содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. В результате, к концу 6 года жизни ребенок: В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет

представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

От 6 до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе, ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; •формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе; •формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.). Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. В результате, к концу 7 года жизни ребенок в приобщении к искусству: выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры

общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт.

2.1.5. Физическое развитие

От 2 до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям; развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам; сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям.

От 3 до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, ритмическим упражнениям, подвижным играм; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость; приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки. Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и

выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

От 4 до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая техничному выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности; продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку; формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью. Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; В результате, к концу 5 года жизни ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без них, стремится сохранять правильную осанку. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

От 5 до 6 лет

Продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать

психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений; учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты. В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.)

Сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен, проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремиться соблюдать правила игры, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

От 6 до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической

культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Педагог предлагает детям: игры с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», и. т. д. В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программ

В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов в МБОУ «Колодезянская школа» используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, которые представлены в таблице.

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы МБОУ «Колодезянская школа»

Характеристика возрастных особенностей детей	Виды деятельности
В раннем возрасте (1 год - 3 года)	Предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отображающая, сюжетно-отображающая, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, ситуативно-познавательное, ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, ситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и

	<p>элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>
Методы реализации программы	Средства реализации программы
<p>(приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы); (словесные, наглядные, практические) информационно-рецептивный метод (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);</p>	<p>демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные. Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</p>

2.3. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы способы и методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	-Наблюдение; -Тематические беседы; Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры; -Игровые упражнения; -Проектная деятельность; -Коллективное обобщающее занятие.	-Игровая деятельность; -Сюжетно-ролевая игра; -Творческие игры; -Игры с правилами.	-Игровое упражнение; -Совместная с воспитателем игра; -Совместная игра со сверстниками; -Индивидуальная игра; -Ситуативный разговор с детьми; -Беседа; -Интегрированная деятельность;
	Коммуникативная	-Задачи на решение коммуникативных ситуаций; -Ситуативные разговоры; -Праздники, музыкальные досуги, развлечения; -Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; -Проектная деятельность;	-Игровая деятельность; -Подвижные игры;	-Индивидуальная работа во время утреннего приема; -Игровые ситуации;
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-Поручение; -Совместный труд детей и взрослых; -Беседы; -Наблюдение; -Разыгрывание игровых ситуаций; -Рассматривание тематических иллюстраций;	-Совместный труд детей; - Самообслуживание; -Элементарный бытовой труд;	-Обучение, показ, объяснение, напоминание; -Наблюдение; -Создание ситуаций побуждающих к самообслуживанию и проявлению навыков самостоятельной трудовой деятельности;

Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра; - Экспериментирование; - Развивающая игра; Исследовательская деятельность; - Беседа; - Проектная деятельность; Экологические досуги; - Развлечения; 	- Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Чтение; - Игра; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; -
Речевое развитие	<p>Речевая деятельность</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ЧХЛ; - Беседы; (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Дидактическая игра; - Инсценировка; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра; ЧХЛ; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; 	<p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>- Подвижная игра с текстом;</p> <p>- Игровое общение;</p> <p>-</p> <p>Продуктивная деятельность;</p> <p>- Игра;</p> <p>- Рассматривание</p> <p>- Самостоятельная деятельность в книжном и театральном развитии;</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <p>Дидактическая игра;</p> <p>- Чтение;</p> <p>- Наблюдение на прогулке;</p> <p>- Игра на прогулке;</p> <p>- Ситуативный разговор;</p> <p>- Беседы;</p> <p>- Разучивание стихов;</p> <p>Сочинение загадок;</p> <p>- Ситуативный разговор;</p> <p>- Театрализованная-сюжетно-ролевая игра;</p> <p>- Продуктивная деятельность;</p> <p>- Беседа;</p> <p>-</p>

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	-Рисование, аппликация, лепка; -Изготовление подарков; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;	-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); -	-Наблюдение; Рассматривание; -Игра; -Игровое упражнение; -Конструирование из песка; -Обучение произведений искусства, (средств выразительности);
	Конструирование	Конструирование; -Тематические досуги; -Проектная деятельность; Импровизация; Конструирование по образцу модели, условиям, теме, замыслу,	Самостоятельная конструктивная деятельность;	Наблюдение; Рассматривание; -Игра; -Игровое упражнение; -Конструирование из песка; -Обучение произведений искусства, (средств выразительности);
	Музыкальная	Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; -Музыкально-дидактическая игра; -Шумовой	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка;	Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; -Музыкальная подвижная игра на прогулке; -
		оркестр; -Разучивание музыкальных игр и танцев; -Совместное пение; -Музыкальное упражнение; -Попевка; -Распевка; -Творческое задание; -Музыкально-сюжетная игра;		

Физическое развитие	Двигательная	-Игровая беседа с элементами движений; -Утренняя гимнастика; -Совместная деятельность взрослого и детей; -Подвижная игра; -Физические занятия; -Спортивные и физкультурные досуги; -Спортивные состязания;	Двигательная активность в течение дня; -Подвижная игра; -Самостоятельные и спортивные игры и упражнения; Утренняя гимнастика;	Игровая беседа с элементами движений; -Утренняя гимнастика; -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Спортивные и физкультурные досуги; -Спортивные состязания;
---------------------	--------------	--	--	---

2.4. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В разновозрастной группе «Кораблик» с сентября по июнь (включительно) проводятся ___ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью ___ минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	4		
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП)			
«Художественно-эстетическое развитие»; рисование			
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация)			
«Художественно-эстетическое развитие музыка			
«Физическое развитие»			
Итого:			

2.5. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя		1 сентября; День знаний;
	2 неделя	Мой любимый детский сад	
	3 неделя	Мои игрушки	
	4 неделя	Я – человек	
	5 неделя	Ты и я – друзья!	27 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 неделя	Осень золотая в гости к нам пришла	4 октября; День защиты животных; 5 октября; День учителя;
	2 неделя	Осень в лесу	15 октября; День отца в России;
	3 неделя	Птицы улетают	
	4 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	
Ноябрь	1 неделя	Село, в котором я живу	4 ноября; День народного Единства.
	2 неделя	Мой дом. Мебель	
	3 неделя	Посуда	
	4 неделя	Моя семья	26 ноября; День матери в России
Декабрь	1 неделя	Домашние животные	30 ноября; День Государственного герба Российской Федерации; 3 декабря: Международный день инвалидов.
	2 неделя	Дикие животные	9 декабря; День героев Отечества.
	3 неделя	Зима	12 декабря: День Конституции в Российской Федерации.
	4 неделя	Украшаем елку	
	5 неделя	Новый год настает	31 декабря: Новый год
Январь	1 неделя		
	2 неделя	Зимние забавы	
	3 неделя	Звери и птицы зимой	

	4 неделя	Я расту здоровым	27 января: День памяти жертв Холокоста.
Февраль	1 неделя	Транспорт	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.
	2 неделя	Кем быть?	8 февраля: День российской науки
	3 неделя	Кто нас защищает	
	4 неделя	Матрёшкины посиделки	23 февраля: День защитника Отечества
Март	1 неделя	Моя мама лучше всех	
	2 неделя	Бабушка родная	8 марта: Международный женский день;
	3 неделя	Народные игрушки	
	4 неделя	В гостях у сказки	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
	5 неделя	Комнатные растения	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	Весна-красна	
	2 неделя	Возвращение птиц	12 апреля: День космонавтики
	3 неделя	Хотим все знать	
	4 неделя	Время веселых игр	
Май	1 неделя	День Победы	1 мая: Праздник Весны и Труда
	2 неделя	Труд людей весной	9 мая: День Победы.
	3 неделя	Насекомые	19 мая: День детских общественных организаций России
	4 неделя	Скоро лето	
	5 неделя		1 июня: День защиты детей
Июнь	1 неделя		
	2 неделя		12 июня: День России
	3 неделя		
	4 неделя		

2.6. Календарный план воспитательной работы
Приложение № 1

к ООП ДО,
утвержденной приказом по школе
от 23.08.2023 г. № 297

УТВЕРЖДЕН
приказом по школе
от 23.08.2023 №297

ПРИНЯТ
педагогическим советом школы
(протокол от 23.08.2023 г. №16)

ПРИНЯТ
управляющим советом школы
(протокол от 23.08.2023г. № 6)

Календарный план воспитательной работы
(дошкольное образование)
на 2023/2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Общие положения

Календарный план воспитательной работы составлен для основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии:

- ФОП ДО, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028;
- Программы воспитания МБОУ «Колодезянская школа».

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году. Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Учреждения изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в Учреждении в течении всего дня.

Период подготовки к каждому событию определяется педагогами в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой события.

Формы подготовки и проведения событий носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких модулей. Подготовка к событиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (по ФОП)

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима)
- День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

Август

12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

План является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. С учетом функционирования одной разновозрастной группы мероприятия ориентированы на целевую аудиторию: воспитанники 2-7 лет.

Дата	Направление воспитательной работы	Мероприятие, форма проведения
Сентябрь		
1 сентября	Социальное	День знаний. (Развлечение)
8 сентября	Духовно-нравственное	Международный день распространения грамотности. (Ситуативная беседа)
27 сентября	Социальное	День воспитателя и всех дошкольных работников (Тематическое занятие)
Октябрь		
1 октября	Социальное	Международный день пожилых людей (Ситуативная беседа); Международный день музыки (Ситуативный разговор)
4 октября	Патриотическое	День защиты животных (Развлечение)
5 октября	Социальное	День учителя. (Тематическое занятие)
15 октября	Социальное	День отца в России. (Развлечение)
Ноябрь		
4 ноября	Патриотическое	День народного единства. (Тематическое занятие)
26 ноября	Социальное	День матери в России. (Развлечение)
30 ноября	Патриотическое	День Государственного герба Российской Федерации. (Тематическое занятие)
Декабрь		
3 декабря	Патриотическое Социальное	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (Ситуативная беседа)
8 декабря	Социальное	Международный день художника (Тематическая беседа)
9 декабря	Патриотическое	День Героев Отечества (Тематическое занятие)
12 декабря	Патриотическое	День Конституции Российской Федерации (Тематическое занятие)
31 декабря	Эстетическое	Новый год. (Праздник)
Январь		
27 января	Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау. (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (Ситуативная беседа)
Февраль		
2 февраля	Патриотическое	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (Ситуативная беседа)
8 февраля	Патриотическое	День российской науки (Тематическое занятие)
21 февраля	Эстетическое	Международный день родного языка (Ситуативная беседа)
23 февраля	Патриотическое	День защитника Отечества. (Развлечение)

Март		
8 марта	Социальное	Международный женский день. (Развлечение)
18 марта	Патриотическое	День воссоединения Крыма с Россией. (Праздник)
27 марта	Патриотическое	Всемирный день театра. (Тематическое занятие)
Апрель		
12 апреля	Патриотическое	День космонавтики. (Развлечение)
Май		
1 мая	Трудовое	Праздник Весны и Труда. (Ситуативная беседа)
9 мая	Патриотическое	День Победы. (Праздник)
19 мая	Патриотическое	День детских общественных организаций России (Ситуативная беседа)
24 мая	Патриотическое	День славянской письменности и культуры. (Тематическое занятие)
Июнь		
1 июня	Духовно-нравственное	День защиты детей. (Развлечение)
6 июня	Патриотическое	День русского языка (Ситуативный разговор)
12 июня	Патриотическое	День России (Праздник)
22 июня	Патриотическое	День памяти и скорби. (Ситуативная беседа)
Июль		
8 июля	Социальное	День семьи, любви и верности. (Развлечение)
Август		
12 августа	Физическое	День физкультурника. (Спортивное развлечение)
22 августа	Патриотическое	День Государственного флага Российской Федерации (Развлечение)
27 августа	Патриотическое	День российского кино. (Ситуативная беседа)

2.7. План работы и формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Цель
Сентябрь	«Адаптация детей к условиям детского дошкольного учреждения».	Консультация	Цель: помочь родителям правильно спланировать свое поведение в период адаптации ребенка к детскому саду. Познакомить родителей с особенностями развития малышей третьего года жизни в режиме дня.
	«Самообслуживание в жизни ребенка».	Папка-передвижка	Цель: ознакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.
	«Что должен уметь ребенок в три года»	Консультация	Цель: познакомить родителей с целевыми ориентирами ребенка 3 лет.
	«Подготовка к новому учебному году». «Особенности разновозрастной группы»	Родительское собрание в разновозрастной группе Консультация	Цель: ознакомление родителей с особенностями разновозрастной группы Задачи: Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы. Формировать у родителей практические умения в области взаимодействия с детьми. Развивать интерес к познанию своего ребенка, содействовать активному взаимодействию с ним. Содействовать эмоциональному сближению всех

			участников образовательного процесса, организации их общения.
	«Читаем детям!»	Консультация	Цель: приобщать родителей к чтению художественной литературы детям. Прививать любовь к совместному времяпровождению.
Октябрь	«Как прекрасна осень»	Выставка совместного творчества Стенд Детский творческий конкурс поделок	Цель: привлекать родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, продуктивной и исследовательской деятельности дома.
	«Краски осени»	Папка-передвижка	Цель: Знакомить и оповещать родителей о предстоящих осенних праздниках и развлечениях. Знакомить с изобразительной и творческой деятельностью детей. Расширять представления о особенностях осенней природы.
Ноябрь	Тема: «Добрые дела»	Папка-передвижка	Цель: Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, явлениями, действиями человека к экологическому воспитанию детей, совместному труду, к изготовлению кормушек для птиц.
	«Как развивать наблюдательность у ребенка?»	Беседа	Предложить родителям игры для развития внимания, наблюдательности, к совместным занятиям с детьми.

Декабрь	«Внимание родители! Наступает зима»	Консультация	Цель: Создание единого подхода педагогов и родителей к процессу воспитания и развития детей младшего и старшего дошкольного возраста.
	«Творческая жизнь ребенка в детском саду»	Беседа	Цель: приобщать родителей к принятию активного участия в жизни группы; объединить усилия по воспитанию и обучению и развитию детей. Ознакомление родителей с изобразительной деятельностью детей.
	«Книга в жизни малыша»	Консультация	Цель: Читаем произведения зимней тематики.
	«Здравствуй, здравствуй, наша елка!»	Папка-передвижка	Цель: Создание праздничного настроения у воспитанников. Показ детских, творческих, способностей детей, привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году.
		Праздник	
Январь	«Зимние виды развлечений для детей». «Наступил январь - наблюдаем, играем, читаем»	Консультация	Цель: познакомить родителей с зимними видами спорта и детскими забавами и развлечениями.
	«Ребёнок и гаджеты»	Консультация	Цель: ознакомление родителей с правилами организации работы ребёнка на компьютере, чтобы не навредить здоровью.
Февраль	«Кем служил мой папа, дедушка, брат?»	Фотовыставка	Цель: Воспитывать любовь и уважение

		Консультация	детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
	«Роль отца в обучении и воспитании ребёнка»	Беседа	Цель: Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка.
	«День защитника Отечества.	Семейный спортивный досуг Праздник	Цель: Создание праздничной, радостной атмосферы во время праздника.
Март	«Дисциплина на улице - залог безопасности»	Консультация	Цель: Активизировать внимание родителей на распространённые причины дорожно-транспортных происшествий. Дать советы, как их избежать.
	«Подарок для мамы»	Выставка совместного творчества	Цель: Привлечение внимания родителей к детскому творчеству, формирование уважительного отношения к детским работам.
	«Светоотражающие элементы»	Памятка	Цель: реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в семье и ДОУ
	«Проводы зимы»	Праздник	Цель: Привлечь родителей к оказанию помощи в организации праздника (подбор русской-народной атрибутики)
	«Праздник для мам «8 марта!»	Праздник Папка - передвижка	Цель: Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
Апрель	«Если ребенок плохо говорит»	Консультация	Цель: Дать рекомендации родителям по развитию

	«Наступил апрель - наблюдаем, играем, читаем».	Папка - передвижка	речи у детей.
	«Космос»	Выставка детского творчества	Цель: Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.
	«Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие»	Консультация	Цель: Активизировать внимание родителей на том, что тонкая (пальцевая) моторика и речевое развитие взаимосвязаны.
	«Азбука дорожного движения» в детском саду и дома	Беседа Папка - передвижка	Цель: Формировать знания детей и родителей о важности соблюдения правил безопасности на проезжей части.
	«Пасха в гости к нам пришла»	Выставка детского творчества	Цель: Фольклор в жизни ребенка. Формировать понимание родителей о важности получения знаний о русской культуре быте.
Май	«Наступил май - наблюдаем, играем, читаем».	Информационный уголок	Цель: Ознакомить родителей с образовательной и творческой деятельностью детей в текущем периоде.
	«Годы Войны»	Стенд	Цель: Развивать патриотические чувства у детей.
	«Великая Победа!»	Выставка рисунков – конкурс творческих работ	Цель: Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.

	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка», «Как помочь детям с нарушениями в общении»	Консультация	Цель: Формировать знания родителей о важности детского творчества, оказание помощи и консультация в творческой работе с детьми.
	«Наши успехи»	Родительское собрание	Цель: Подведение итогов образовательной деятельности группы, повышение информированности родителей о жизни детей в ДОУ за год.
Июнь	« Нарисуем радугу и цветы!» нетрадиционные виды рисование (с использованием ватных палочек, пальчиков, ладошек.)	Выставка совместного творчества	Цель: Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.
	«Опасности, подстерегающие на природе».	Папка-передвижка Консультация	Цель: Формировать знания родителей о разных опасностях. Расширять знания о причинах возникновения пожара, о мерах предосторожности при пользовании электрическими приборами, о возможности нахождения необычных предметах и действиях с ними. Учить, как нужно действовать в нестандартных ситуациях.

2.8. Наименование парциальных программ, используемых для реализации в части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Наименования программы	Цели и задачи программы	Принципы и подходы
<p><i>Парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авторы – составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (издательство «наша школа», Симферополь, 2017)</i></p>	<p><i>Цели программы:</i> воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;-воспитание любви к Родине;-подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами</p> <p><i>Задачи программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание основ отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому, городу, Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок; - побуждение ребенка внимательности, уважения к родным и близким, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии; - воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам; - воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей; 	<p><i>- принцип приоритета общечеловеческих ценностей:</i> этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется, алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);</p> <p><i>принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур;</i> вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу;</p> <p><i>принцип доступности:</i> формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;</p> <p><i>принцип преемственности</i> продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места; - ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму, - в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства; - обучение этике межнационального общения и «культуре мира»; - формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур; - создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольном образовательном учреждении. 	<p>младшего школьного возраста.</p> <p><i>Общими методическими подходами к построению образовательного процесса в ДОО являются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям; - накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексии этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира; <p>этнокультурный компонент.</p>
--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

<p>«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019 – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. Лыкова И.А.</p> <p>Интернет источник: https://old-firo.ranera.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki</p>	<p><i>Цель программы:</i> - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><i>Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека. 2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как к части мироздания. 3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс эстетического переживания пережитого. 4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятия-исполнительства-творчества. 5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения языка искусства и общей ручной умелости. 	<p>Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:</p> <p><i>Принцип культуросообразности:</i> построение коррективная универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;</p> <p><i>принцип сезонности:</i> построение коррективная познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;</p> <p><i>-принцип систематичности последовательности:</i> постановка или коррективная задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к мало известному и незнакомому»; - <i>принцип цикличности:</i> построения коррективная содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту; - <i>принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;</i> - <i>принцип</i></p>
--	--	--

		<p><i>развивающего характера художественного образования; - принцип природосообразности:</i> постановка коррективная задач художественно-творческого развития детей с учетом « природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей; - <i>принцип интереса:</i> построение и коррективная программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом. Специфические принципы: обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности: - <i>принцип эстетизации</i> предметно-развивающей среды и быта в целом; - <i>принцип культурного обогащения (амплификации)</i> содержание изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; - <i>принцип взаимосвязи продуктивной деятельности в другими видами детской активности;</i> - <i>принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;</i> - <i>принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание</i></p>
--	--	---

		<p>человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего); - принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;- принцип организации тематического пространства (информационного поля)- основы для развития образных представлений; -принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа; - принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций эмоциональной открытости).</p>
--	--	---

Социально-коммуникативное развитие

<p>Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «издательство «детство-пресс», 2019 — 160 с. ISBN 978-5-906750-74-7 Л. Л. Тимофеева Интернет источник: https://old-firo.ranera.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/480-programma-formirovanie-kyltury-bezopasnosti</p>	<p>Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности. Задачи программы: обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления</p>	<p><i>Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:</i> -ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте , субъектность — принцип, предписывающий</p>
---	--	---

	<p>различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам; • развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации; • развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; • формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать 	<p>педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;</p> <p>— принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности;</p> <p>предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;</p> <p>— соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»</p> <p>— субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную,</p>
--	---	---

	<p>способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций; • формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; • формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. 	<p>эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников; Природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям; — разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с индивидуальными особенностями и сформированными уровнями отдельных аспектов культуры безопасности; учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности); — построение образовательного</p>
--	--	--

		<p>процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных кон- — построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников; — обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений; — взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач</p>
--	--	--

		формирования культуры безопасности.
--	--	-------------------------------------

3. Организационный раздел

3.1. Нормативно-правовые документы

Нормативно-правовые документы, регламентирующие реализацию образовательной программы МБОУ «Колодезянская школа»:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02. 2023);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 303840 с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г, 17 февраля);
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11. 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28. 12. 2022 № 71847);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 01. 12. 2022 № 1048 «о внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (зарегистрирован 12. 01. 2023 № 71978);
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего Основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
6. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07. 05. 2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29. Мая 2015 г. № 996-р;
8. Указ президента РФ от 09.11. 2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18. 12. 2020 № 61573)
10. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28. 01. 2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
11. Закон республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
12. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 29. 03. 2023 № 579 «Об утверждении Плана мероприятий по введению федеральных образовательных программ дошкольного образования в образовательных организациях Республики Крым, реализующих образовательные программы дошкольного образования».

Документы образовательной организации

13. Устав ДОО;
14. Локально-нормативные акты;
15. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности в ДОО;
16. Программа развития ДОО.

3.2. Система образовательной деятельности: расписание ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	1) 9.00-9.10/ 9.00-9.15. 9.00-9.20/ 9.00-9.25/ 9.00-9.30 1.Ознакомлен ие с окружающим миром (1-3 неделя)/ Ознакомление с природой (2-4 неделя)	1) 9.00-9.10/ 9.00-9.15. 9.00-9.20/ 9.00-9.25/ 9.00-9.30 1.Лепка/ (1-3 неделя) Рисование (2;4)	1) 9.00-9.10/ 9.00-9.15. 9.00-9.20/ 9.00-9.25/ 9.00-9.30 1.ФЭМП	1) 9.00-9.10/ 9.00-9.15. 9.00-9.20/ 9.00-9.25/ 9.00-9.30 1.Развитие речи (1-3 неделя)/ Художественна я литература (2-4неделя)) 9.00-9.10/ 9.00-9.15. 9.00-9.20/ 9.00-9.25/ 9.00-9.30 1.Аппликац ия (1-3 неделя)/ Конструиро вание (2-4 неделя)
	2) 9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2. Физическая культура	2.Музыкальное развитие 9.24-9.40/	2) 9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2.Физическая культура на свежем воздухе	2) 9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2.Музыкальное развитие 9.24-9.40	2) 9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2.Физическа я культура
				3.Физическая культура	
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	1. Ознако мление с окружа ющим миром. /Ознак омлени е с природ ой	1.Лепка(1;3)/ Краеведение(2;4)	1.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Развитие речи	1.БЖД/(Худ ожественная литература)/

	2) 9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2.Физическая культура	2)9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2.Музыкальное развитие	2) 9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2.Подготовка к обучению грамоте	2) 9.20 – 9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 Музыкальное развитие (10.10-10.35)	2) 9.20 –9.30 9.25-9.40 9.40-10.00 9.40-10.05 9.40-10.10 2.Аппликация (1;3) Конструирование/(2;4)
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	3) 16.20 -16.40 16.20-10.45 16.20-16.50 3.Рисование		3)16.20 - 16.40 16.20-16.45 16.20-16.50 3. Физическая культура	3)16.20 - 16.40 16.20-16.45 16.20-16.50 3.Рисование.	3) 16.20-16.40 16.20-16.45. 16.20-16.50 3.Физическая культура.

3.3. Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ «Кораблик»

Режим дня всех возрастных групп

Содержание	Разновозрастная группа
Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателя	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная игровая деятельность, общение, подготовка к НОД	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	1) 9.00 – 9.10/ 9.00 –9.15/ 9.00 – 9.20/ 9.00- 9.25/ 9.00-9.30
	2) 9.20 – 9.30/ 9.25-9.40/ 9.40-10.00/ 9.40-10.05/ 9.40-10.10
	3)16.20 - 16.40/ 16.20-16.45/ 16.20-16.50
Самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателя	9.40 – 10.30
Второй завтрак.	10.30 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.50 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну	12.30 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные	15.10 – 15.20

процедуры	
Полдник	15.20 – 15.50
Совместная деятельность (игры, чтение художественной литературы, досуги, индивидуальная работа)	15.50– 16.00
Самостоятельная деятельность по интересам, занятия, игры	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой	17.00 – 18.00

Перерыв между НОД не менее 10 минут.

3.4. Физкультурно-оздоровительная работы в группе. Режим двигательной активности.

Формы двигательной активности	Наименование группы	Продолжительность
Утренняя гимнастика	<i>Младшая группа:</i>	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5 мин.
	<i>Средняя группа:</i>	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5-6 мин.
	<i>Старшая группа:</i>	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-7 мин.
	<i>Подготовительная группа:</i>	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-7 мин.
Занятие «Физическая культура»	<i>Младшая группа:</i>	2 раза в неделю по 15 мин.
	<i>Средняя группа:</i>	2 раза в неделю по 20-25 мин.
	<i>Старшая группа:</i>	2 раза в неделю по 30 мин.
	<i>Подготовительная группа:</i>	2 раза в неделю по 35 мин.
Физ. Минутка, Пальчиковая гимнастика	<i>Младшая группа:</i>	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
	<i>Средняя группа:</i>	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
	<i>Старшая группа:</i>	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
	<i>Подготовительная группа:</i>	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	<i>Младшая группа:</i>	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
	<i>Средняя группа:</i>	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
	<i>Старшая группа:</i>	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
	<i>Подготовительная группа:</i>	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	<i>Младшая группа:</i>	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
	<i>Средняя группа:</i>	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
	<i>Старшая группа:</i>	Ежедневно под руководством воспитателя в

		помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
	<i>Подготовительная группа:</i>	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Прогулка (подвижные и спортивные игры физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	<i>Младшая группа:</i>	Ежедневно 15-20 мин.
	<i>Средняя группа:</i>	Ежедневно 15-20 мин.
	<i>Старшая группа:</i>	Ежедневно 20-25 мин.
	<i>Подготовительная группа:</i>	Ежедневно 20-25 мин.
Физкультурный досуг	<i>Младшая группа:</i>	1 раз в квартал, 20-25 мин
	<i>Средняя группа:</i>	1 раз в квартал, 20-25 мин
	<i>Старшая группа:</i>	1 раз в месяц, 30 мин
	<i>Подготовительная группа:</i>	1 раз в месяц, 35-40 мин.
Гимнастика после сна	<i>Младшая группа:</i>	Ежедневно 5-6 мин.
	<i>Средняя группа:</i>	Ежедневно 5-6 мин.
	<i>Старшая группа:</i>	Ежедневно 5-6 мин.
	<i>Подготовительная группа:</i>	Ежедневно 5-6 мин.
Физкультурный праздник	<i>Младшая группа:</i>	2 раза в год, 45 мин.
	<i>Средняя группа:</i>	2 раза в год, 45 мин.
	<i>Старшая группа:</i>	2 раза в год, 1 час
	<i>Подготовительная группа:</i>	2 раза в год, 1 час

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение предметно - пространственной среды группы	
		Содержание	
Социально-коммуникативное развитие	Центр природы или природный	Передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы, кашпо с цветами.	
Познавательное развитие	Центр науки (центр познавательной и исследовательской деятельности)	Мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь, увеличительное стекло, глобус.	
Речевое развитие			
Художественно-эстетическое развитие	Театрализованный центр - центр сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций.	Ширма, маски сказочных персонажей, различные виды театра - кукольный, пальчиковый, настольный, теневой, би-ба-бо.	

	Центр продуктивной и творческой деятельности или центр художественного творчества	Мелки, акварель, тушь, гуашь и сангина, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, дидактические игры.	
Физическое развитие	Центр двигательной активности	Спортивный инвентарь и физкультурное оборудование.	

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, и др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа О.В. Дыбина 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа О.В. Дыбина 3. Краеведение в детском саду В.Н. Матова 2021.-176с. 4. Система патриотического воспитания в ДОУ Е.Ю. Александрова; Е.П.Гордеева 5. Крымский венок Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию г. Симферополь 2017.-64с. 6. Экологическое воспитание дошкольников в Крыму Симферополь 1995г.-64с. 7. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа О.А. Соломенникова Мозаика-Синтез, 2016.-64с. 8. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа О.А. Соломенникова Мозаика-Синтез, 2016-112с.
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
Педагогическая диагностика	

3.7. Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2.	
3.	
Пособия по ознакомлению детьми с предметным и природным окружением.	
1.	Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

2.	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.
3.	Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2015.
Оборудование и материалы для организации конструктивных игр	
1.	Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2.	Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы.
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Игрушки для разных видов театра (театра теней, пальчикового, бибабо, куклы на прищепках, ложках, тарелках, и т.д.) — Реквизит (в зависимости от возраста и от сказок) — Костюмы или элементы костюмов; — Фонотека с разнообразной музыкой; — Декорации (для старших дошкольников);
2.	— настольный театр (различные виды); — — настольный театр (различные виды); — куклы на ложках или тарелках; театр мягкой игрушки и т.д.
3.	Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	- Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки из дерева. - Мерные стаканчики, цветные, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, земля. - Пластмассовые стаканчики, мерные ложки, баночки с крышкой, трубочки, палочки. - Фартуки, клеенка. - Альбом «Опыты с разными материалами», Картотека опытов и экспериментов. - Коллекция камней, фантиков. - Игры «Шумящие коробочки», «Душистые коробочки». - Центр воды и песка, игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки.
2.	- Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, резина, шишки , жёлуди, вата, птичий пух, семена цветов, семена клёна. - Контейнеры с песком, глиной, земля, баночки с различным материалом. - Тарелочки для проведения опытов. - Коллекция образцов бумаги. - Предметы из разных материалов. - Набор ложек разного размера для проведения опытов. - Лупа, микроскоп. - Пинцеты, стаканчики, трубочки. - Картотека опытов и экспериментов.

	<ul style="list-style-type: none"> - Карточки с последовательностью работы над экспериментом. - Картотека опытов с песком и водой, картотека игр с песком и водой. - Уголок песка и воды. - Таз. - Проекты. - Коллекция тканей. - Игрушки для игр с водой, плавающий пластилин для центра песка и воды. - Игрушки, формочки разной емкости и размера. - Фартуки, клеёнка. - Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками). - Игры «Шумящие коробочки», «Душистые коробочки». - Бумага для записей и зарисовок, карандаши, фломастеры.
3.	<p>Природный и бросовый материал: шишки, скорлупа грецких орехов, пуговицы, бросовый материал, пластмассовые колпачки, проволока, трубочки, деревянные палочки, ракушки, коллекция камешков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы: воронка, лупы маленькие и большие, баночки с разными крупами: геркулес, горох, перловка, баночки с крышкой, микроскоп, пинцет. - Картотека опытов и экспериментов, схемы. - Карточки с последовательностью работы над экспериментом. - Карточки-подсказки (разрешающие - запрещающие знаки) «Что можно, что нельзя». - Контейнеры с песком и водой, игрушки мелкие, мельница с колесом для песка и воды, формочки разной емкости и размера. - Фартуки, клеёнка. - Линейки. - Набор мерных стаканов. - Коллекция фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.). - Часы песочные (на разные отрезки времени). - Набор мерных стаканов. - Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов. - Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. - Набор для опытов с магнитом. - Компас. - Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками). - Проекты. - Коллекция минералов. - Коллекция тканей. - Коллекция бумаги. - Коллекция семян и плодов. - Коллекция растений (гербарий). - Бумага для записей и зарисовок, карандаши, фломастеры. - Игры «Шумящие коробочки», «Душистые коробочки».
<p>Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности</p> <p>Изобразительные материалы: гуашь, цветные карандаши, краски, фломастеры, кисти, бумага; народные игрушки (дымковская, филимоновская, матрешки); произведения, иллюстрации с фольклорными произведениями (Ю.Васнецова); шаблоны, трафареты, силуэты народных игрушек и разных предметов; глина, пластилин, тесто, ватные палочки, дощечки для лепки.</p>	

Младшая и средняя группа изобразительные материалы и оборудование: гуашь, цветные карандаши, акварель, цветные мелки, фломастеры, кисти (мягкие круглые, плоские клеевые), баночки для воды, салфетки, бумага белая и тонированная; цветная бумага разного вида (гофрированная, бархатная и др.)ножницы, баночки –непроливайки, баночки для клея, клеёнки, произведения искусства народно-прикладное искусство (дымковские, филимоновские игрушки, городецкая роспись),репродукции произведений живописи, скульптура малой формы; книги раскрасок; пластилин, глина, тесто, стеки, дощечки для лепки, сыпучий и природный материал ящик для творчества с бросовым материалом, полочка красоты, стенд и полочка для детских работ.

Старшая и подготовительная группа

изобразительные материалы и оборудование: цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, фломастеры, фломастеры, простой (графитный) карандаш, разнообразные кисти, баночки для воды, бумага белая и тонированная, салфетки; цветная бумага разного вида(гофрированная, бархатная и др.) дидактические игры «Волшебный лоскуток», «Расколдуй картинку» и др. произведения изобразительного искусства: книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство (Городец, Полхов-Майдан, Гжель; матрешки, бирюльки, богородская игрушка; фарфоровые и керамические изделия), репродукции произведений живописи, скульптура малой формы; шаблоны, трафареты, силуэты, штампы, линейки; книги раскрасок; художественные альбомы; пластилин, глина, тесто, дощечки для лепки, сыпучий и природный материал, ящик для творчества с бросовым материалом.полочка красоты, стенд и полочка для детских работ.

1.	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.:
2.	Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3.	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности

1.	Материал для творческих сюжетно-ролевых игр — мягкие игрушки, иллюстрации, бутафорские музыкальные инструменты, пособия. (бутафорские музыкальные игрушки предназначены для создания игровой ситуации, при которой дети, фантазируя, представляют себя музыкантами.
2.	Детские музыкальные игрушки и инструменты для творчества и музицирования: <ul style="list-style-type: none"> · с хроматическим рядом, диатоническим рядом (пианино, металлофон, аккордеон, флейта и др.); · с фиксированной мелодией (шарманки, органчики); · с одним фиксированным звуком (дудки): · шумовые (бубны, погремушки, барабаны, маракасы и др.) флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т.п. для детского танцевального творчества (по сезонам); •ширма настольная с перчаточными игрушками; •музыкальный центр и набор программных аудиозаписей; •поющие и двигающиеся игрушки; •музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации.
3.	Музыкально-дидактические игры и пособия: нотное лото, нотный стан, лесенка, геометрические фигуры для условного обозначения частей произведения и др. Эти пособия используются для развития сенсорных музыкальных способностей, знакомства с элементами нотной грамоты.

Пособия по развитию речи

1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.
3.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Игры и пособия по безопасности	
1.	Картотека игр по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников Настольная игра ЛАС ИГРАС "ОБЖ для детей: ПДД для юных пешеходов"
2.	Сборник дидактических игр по основам безопасности для детей дошкольного возраста
3.	Гарнышева Т.П. "ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры"
Материалы и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Государственные символы Российской Федерации; Наглядное-дидактическое пособие Е. Краснушкина.
2.	
3.	
Дополнительное оборудование	
1.	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. Наборы "лото" (8 - 12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.
2.	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2- 3 признакам одновременно (логические таблицы) Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).
3.	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история к Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) коммуникации и т.п.) Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).
Электронная техника	
1.	
2.	
3.	

4. Приложения

Перечень художественной литературы От 2 до 3 лет

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
-------------	----------	-------------------------------

<p>Малые формы фольклора</p>	<p>«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонькамурысонька», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...»</p>	
<p>Русские народные сказки</p>	<p>«Заюшкина избушка», «Как коза избушку построила», «Кот, петух и лиса», «Лиса и заяц», «Маша и медведь», «Снегурушка и лиса».</p>	<p>(обработка О. Капицы), (обработка М.А. Булатова), (обработка М. Боголюбской), (обработка В. Даля), (обработка М.А. Булатова), (обработка А.Н. Толстого).</p>
<p>Фольклор народов мира</p>	<p>«Бу-бу, я рогатый», «В гостях у королевы», «Разговор», «Ой ты заюшка- пострел...», ; «Снегирек», «Три веселых братца», «Ты, собачка, не лай...», «У солнышка в гостях».</p>	<p>(обработка Ю. Григорьева); С. Маршака); пер. с молд. И. Токмаковой; В. Викторова, пер. с нем. Л. Яхнина; пер. с молд. И. Токмаковой; (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).</p>
<p>Поэзия и проза</p>	<p>«Мама»; «Гули-гули», «; «Девочка-рёвушка»; «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; «Мышка»; «Петушок»; «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); «Сказка о глупом мышонке»; «Лис и мышонок»; «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; «Земляничка», «На машине»; «По тропинке, по дорожке»; «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»;</p>	<p>Аким Я.Л.; Александрова З.Н., А., Барто П. Берестов В.Д. Введенский А.И. Лагздынь Г.Р. Лермонтов М.Ю. Маршак С.Я. Бианки В.В. Калинина Н.Д. Павлова Н.М. Симбирская Ю.С. Сутеев В.Г. Тайц Я. М. Толстой Л.Н..</p>

	«Кубик на кубик», «Вперед всех», «Волк», «Поезд»; «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...» , «Была у Насти кукла».	
--	---	--

От 3 до 4 лет

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок- волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря- заряница...»; и др.	
Русские народные сказки	«Бычок – черный бочок, белые копытца»; (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).	
Сказки	«Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Храбрец-молодец», «Пых», «Лесной мишка и проказница мышка».	Венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; узб. обр. Ш. Сагдуллы; пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; белорус. обр. Н. Мялика; латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Поэзия и проза	<p>«Осень»; «Радуга»; «Кто это?»; «Как мыши с котом воевали»; «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); «Все она»; «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Купание медвежат»; «Снег идет» (из книги «Снег идет»); «Синий шалашик»; «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); «Душевные истории про Пряника и Вареника»; «Умная птичка»; «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи».</p>	<p>Бальмонт К.Д. Благинина Е.А. Городецкий С.М. Заболоцкий Н.А. Кольцов А.В. Косяков И.И. Майков А.Н. Маршак С.Я. , Бианки В.В. Воронкова Л.Ф. Дмитриев Ю. Житков Б.С., Зартайская И. ; Зощенко М.М. Прокофьева С.Л..</p>
-----------------------	--	---

От 4 до 5 лет

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора	<p>«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...» , «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки.</p>	
Русские народные сказки.	<p>«Гуси-лебеди»; «Жихарка», «Заяц-хваста», «Зимовье», «Коза-дереза», «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса-лапотница», «Лисичка-сестричка и волк», «Снегурочка».</p>	<p>(Обработка М.А. Булатова); (обработка И. Карнауховой); (обработка А.Н. Толстого); (обр. И. СоколоваМикитова); (обработка М.А. Булатова); (обр. О. Капицы); (обработка В. Даля); (обработка М.А. Булатова); (обработка М.А. Булатова); (обработка М.А. Булатова).</p>

Сказки	Бременские музыканты», «Два жадных медвежонка», «Колосок», «Красная Шапочка», «Три поросенка».	Сказки братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева), укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской), из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе, пер. с англ. С. Михалкова.
Поэзия и проза	«Первый снег»; «Таня пропала», «Теплый дождик»; «Росинка»; «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; «Искалочка»; «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Приставалка»; «Ветхая избушка...», «Ворона»; «Колыбельная»; «Листопад» (отрывок); «Колыбельная для бабушки»; «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; «Как найти дорожку»; «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; «Братишка»; «Воинственный Жако»; «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); «Синий шалашик».	Аким Я.Л., Александрова З.Н. Бальмонт К.Д., Барто А.Л. Берестов В.Д., Благинина Е.А. С Черный Блок А.А., Брюсов В.Я. Бунин И.А., Гамазкова И., Абрамцева Н.К., Берестов В.Д., Бианки В.В., Вересаев В.В., Воронин С.А., Воронкова Л.Ф. Дмитриев Ю.

От 5 до 6 лет

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» «Крылатый, мохнатый да масляный»; «Лиса и кувшин»; «Морозко»; «По щучьему веленью»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; «Сивка-бурка»; «Царевна-лягушка» и др.	(Обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); (обработка И.В. Карнауховой); (обработка О.И. Капицы); (пересказ М. Булатова); (обработка А.Н. Толстого); (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Поэзия и проза	<p>«Жадина»; «Верёвочка» , «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; «Тетушка Луна»; «Первый снег»; «Воздушные замки»; «Котёнок»; «Пуговичный городок»; «Черёмуха», «Берёза»; «Горбушка»; «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; «Лесная газета» (сборник рассказов); «Чук и Гек», «Поход»; «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; «Малыш и Жучка»; «Денискины рассказы» (сборник рассказов); «Кроха»; «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; «Буква ТЫ».</p>	<p>Аким Я.Л. Барто А.Л.; Бородицкая М. Бунин И.А. Волкова Н. «Городецкий С.М. Дядина Г. Есенин С.А. Аксаков С.Т. ; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. Бианки В.В. Гайдар А.П. ; Голявкин В.В. ; Дмитриева В.И. ; Драгунский В.Ю.; Москвина М.Л. ; Носов Н.Н. ; Пантелеев Л..</p>
-----------------------	--	--

6-7 лет

Малые формы фольклора.	Название	Автор, переводчик, Обработчик
	<p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки</p>	
<p>Русские народные сказки.</p>	<p>"Василиса Прекрасная" "Вежливый Котворкот" "Иван Царевич и Серый Волк" "Зимовье зверей" ("Кощей Бессмертный" (2 вариант) (; "Рифмы" "Семь Симеонов - семь работников" "Солдатская загадка" "У страха глаза велики" "Хвосты"</p>	<p>" (из сборника А.Н. Афанасьева); (обраб. М. Булатова); (обраб. А.Н. Толстого); из сборника А.Н. Афанасьева) (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); " (обраб. И.В. Карнауховой); (из сборника А.Н. Афанасьева); (обраб. О.И. Капицы);</p>

<p>Поэзия.</p>	<p>"Мой верный чиж"; "Снежинка"; "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); "Листопад"; "Чудаки"; "Мой дедушка" Городецкий С.М. "Весенняя песенка" "Поет зима, аukaет....", "Пороша"; "Жаворонок"; "Зеленая история"; "Рассказ о неизвестном герое"; "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; "Апельсинные корки"; "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; "Встреча зимы"; "Дом под крышей голубой"; "Настоящий друг"; "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); "Про зайца"; "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот"</p>	<p>Аким Я.Л. Бальмонт К.Д. Благикина Е.А. Бунин И.А. Владимиров Ю.Д. Гамзатов Р.Г. (перевод с аварского языка Я. Козловского), " Есенин С.А. "; Есенин С.А. Жуковский В.А. Левин В.А. Маршак С.Я. Маяковский В.В. Моравская М. Мошковая Э.Э. Никитин И.С. Орлов В.Н. Пляцковский М.С. Пушкин А.С. Рубцов Н.М. Сапгир Г.В.</p>
----------------	---	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 290930343710282493392205396682444359568355846719

Владелец Фращенко Татьяна Витальевна

Действителен с 05.09.2023 по 04.09.2024